

SALLE MODIGLIANI

8 rue du Commandant René Mouchotte Paris 14^e

ACM

Association Culturelle Mouchotte

EXPOSITION

Et vous, vous y voyez quoi ?

Ambrogio Galbiati *



Un peintre qui questionne la peinture et dont l'expression artistique rend compte de cette interrogation.

vendredi 8 avril 2022 : 16h - 19h
samedi 9 et dimanche 10 : 11h - 19h

* Ambrogio Galbiati habite et peint à Mouchotte depuis 1985

EXPOSITION

Et vous, vous y voyez quoi ?

J'ai toujours peint pour avoir quelque chose à regarder, quelque chose qui me touche.

Mais il y a un événement qui a modifié en profondeur mon rapport à la peinture.

C'est, en 1980, la visite d'un site préhistorique du néolithique.

Pour la première fois je voyais des signes ne ressemblant à rien de connu. Et cependant, face à certains d'entre eux, c'était comme si je recevais des coups dans le ventre. Quoiqu'indéfinissables, ces signes véhiculaient un sens très fort qui m'a profondément marqué. Mon travail s'en est trouvé réorienté.

Et les débats sur le figuratif et l'abstrait qui animaient encore le début des années 1980 me parurent d'un coup obsolètes.

Ambrogio Galbiati

Biographie

Après ses études à l'Académie de Milan et de Munich, Ambrogio Galbiati s'est adonné pendant plusieurs années à un travail de recherche avec aquarelle. Il vient à Paris en 1977 et, dès 1979, débute une production de tableaux où il privilégie peu à peu les grands formats.

Au début des années 1980, l'examen et l'étude d'une grotte préhistorique l'amènent à repenser les termes de son activité. Il développe alors un intérêt particulier pour les questions de l'espace en relation avec sa peinture.

Après une période de recherches et d'études sur les peintures du passé, il a renoué dès 2006 avec l'aquarelle, pour passer à nouveau aux toiles.

Parmi ses études sur la peinture, on relève les publications accessibles sur le site <https://ambrogioalbiati.com>



Port du masque
obligatoire



Association
des
Anciens
du
Canton
de
Vaud







La pittura è una forma d'arte che ha permesso all'uomo di esprimere il suo mondo interiore, di comunicare con gli altri attraverso il colore e la forma. In questo spazio si è creata una comunità di artisti che si incontrano, si ispirano e si aiutano reciprocamente. È un luogo di incontro e di scambio, dove si può imparare e crescere insieme.



Il colore è un linguaggio
che si esprime in
ogni forma di
arte e in ogni
cultura. È un
modo di
comunicare
che trascende
le barriere
linguistiche
e culturali.





