

Un village dans Paris

La Page n° 34, mai 1997

PARIS. Montparnasse. Avenue du Maine. Rue du Commandant Mouchotte.... Enfin... ! Ce bruit... La rue... Les voitures... J'en ai assez... Ce vacarme... Ca y est, je pénètre dans l'ascenseur, c'en est fini de tout ce bruit. Il monte lentement, comme pour mieux me faire désirer encore le moment qui m'attend. Je sors de l'ascenseur et là, je n'arrive plus à me souvenir de la rue, et pourtant, j'aimerais, comme pour savourer encore plus l'ambiance apaisante qui m'a sauté au visage ; j'essaie en vain de me raccrocher à ce souvenir comme on essaie au petit matin de se souvenir des rêves qui nous ont agité toute la nuit. Mais on y arrive peu souvent... Tant pis... Ou tant mieux.

Finalement, l'important c'est d'être à Mouchotte, chez moi. Ce calme... La quiétude du village. « Le village », c'est ainsi que les habitants de Mouchotte appellent cette énorme masse architecturale qui se situe au milieu d'un ensemble de barres modernes. Elles forment un carré autour de la gare Montparnasse d'où émerge un superbe jardin. L'immeuble de Mouchotte, ce sont en réalité treize immeubles de chacun dix-sept étages ! En tout, 783 appartements s'étendent le long de la rue. Ou plutôt, la dominant car ces immeubles se situent sur une dalle surélevée.

Quand on arrive sur la dalle, on se croirait rendu dans un de ces vieux quartiers de Paris, avec tout ce que cela comporte de convivialité. Et pourtant, il y a cette barre moderne qui vous domine, de toute sa hauteur, et de toutes ses vitres en guise de façade, comme ouverte au soleil et au monde extérieur dont, pourtant, elle est coupée. Car les mouchottiens font partie d'un même ensemble et pratiquement tout le monde se connaît. Et pour cause, la plupart habitent ici depuis plus de quinze ans ; c'est long quand on sait que l'immeuble a fêté ses trente ans l'année passée !

De plus, tous les enfants de Mouchotte se connaissent, ils ont tous été aux différents ateliers car Mouchotte est synonyme d'une multitude de divertissements, d'organisations et de manifestations culturelles et ludiques tels que des ateliers d'art plastique, de théâtre... Il faut dire que la plupart des habitants de l'immeuble sont issus d'une classe moyenne intellectuelle, plus facilement ouverte aux différents horizons, différentes cultures.

A l'heure où les médias parlent sans cesse du malaise des banlieues dû au « parcage » des habitants dans des grandes tours, les mouchottiens assurent vivre en parfaite communauté.

Julien MADON